

令和8年(2026年)4月16日

報道機関各位

横須賀市市長室長

## パラアーティスト MUSASHI さんからの作品の寄贈について ～ピンクシャツデー運動から広がるつながり～

この度、4月15日(水)にパラアーティスト MUSASHI さんにお越しいただき、横須賀市をイメージしたアート作品3点を寄贈いただきました。

このことを記念して、下記のとおり作品展示を実施いたしますのでお知らせいたします。

展示場所 横須賀市役所1号館1階 ともしびショップマリン横

展示期間 令和8年(2026年)4月16日(木)～30日(木) 9時から17時まで

展示作品 1.横須賀市のピンクシャツデー運動  
2.横須賀市のピンクシャツデー運動～広がる想い～  
3.ビックリマン地域限定ヘッドキャラクター「ヘラクライスト横須賀限定デザイン」

### 作品制作の経緯

- えんむすび一般社団法人から子ども食堂よこすかなかながやの和田代表あてに、EXPO2025大阪・関西万博で開催する『世界のMUSASHI 個展』の中の“えんをむすぶ写真展”の題材として、子ども食堂に関する活動を題材とすることのご提案がありました。
- 和田代表が「子どもたちに思いやりの気持ちを広げていきたい」という想いから、作品テーマを「ピンクシャツデー運動」とすることを同法人に提案。想いを共有することができたことで、えんむすび一般社団法人とよこすかなかながや、MUSASHIさん、横須賀市のコラボが実現しました。
- はじめに、「いじめや差別をなくしたい」という想いを浸透させていくことを目指した作品【横須賀市のピンクシャツデー運動】を制作。
- 次に、市内の企業・団体等の皆さまからいただいたピンクシャツデー運動の写真(256枚)をモザイクアート状に埋め込んだ作品【横須賀市のピンクシャツデー運動～広がる想い～】を制作。作品はEXPO2025大阪・関西万博「世界のMUSASHI 個展」でも展示されました。
- さらに、ビックリマン地方創生プロジェクト(2025年度)「ビックリマン×MUSASHI 個展 聖魔アートの世界」の開催にあたり、ご縁のあった横須賀市を5都市目として選定いただき、ビックリマン地域限定ヘッドキャラクター【ヘラクライスト横須賀限定デザイン】を制作。2026年2月21日と22日には、コースカ・ベイサイド・ストアーズで作品の展示と限定の丸形BIGビックリマンカードの配布イベントが実施されました。

### 事務担当

横須賀市 市長室人権・ダイバーシティ推進課 杉山 (046-822-8218)

## 寄贈いただいた作品

### 作品：横須賀市のピンクシャツデー運動

「いじめや差別をなくす」といったピンクシャツデー運動の趣旨や思いをコンセプトにした作品。

2025年2月から、このデザインのピンクTシャツもともしびショップマリンで販売しています。



### 作品：横須賀市のピンクシャツデー運動～広がる想い～



市内の企業・団体等の皆さまからピンクシャツデー運動の写真を広く募り、集まった写真（256枚）をモザイクアート状に埋め込んでいる作品。

2025年7月9日、10日に開催されたEXPO2025大阪・関西万博「世界のMUSASHI個展」でも展示されました。

### 作品：ビックリマン地域限定ヘッドキャラクター 「ヘラクライスト 横須賀限定デザイン」

ビックリマン地方創生プロジェクト（2025年度）「ビックリマン×MUSASHI個展 聖魔アートの世界」の5都市目として選定された横須賀市の限定デザインとして制作された作品。

2026年2月21日と22日には、横須賀会場限定の丸形BIGビックリマンカードも配布されました。



# MUSASHIさんプロフィール



## アーティスト

幼少期から立体造形などの制作が好きで、中学生で本格的に絵を描き始める。寝屋川市出身。マーカー、アクリル、顔彩などを巧みに取り入れ、色彩に優れた作品、キャラクターなどを描くことをスタイルとしている。BeatやLyricから生まれる作品や、花柄などを用い、ポジティブマインドからダーク表現するメッセージ性のある作品をキャンパス、デジタルアート、立体造形などに落とし込むスキル&スタイルに注目いただきたい。

## Artist

Interested in three-dimensional modelling from an early age and started drawing seriously in junior high school. Born in Neyagawa City, Paints colourful artworks and characters using markers, acrylic paints and face paint.

Her work is born out of beat and lyricism, and she uses floral patterns and other materials to express her message with a positive mindset. Her techniques and style of campus, digital art and three-dimensional sculpture are attracting attention.

- 2020年 5月 \*第一回 Tシャツデザインコンテスト大人部門 3位
- 2021年 3月 \*全日本こども美術大賞展 第四十五回 5年に1度の大賞受賞
- 2022年 6月 \*株式会社 石富プロパティ 所属
- 10月 \*「Hey Ho」 作製 misono様 寄贈
- 11月 \*「友達」 作製
- 12月 \*「第無次世界」[Umasou] 作製
- 2023年 1月 \*「イロトリドリ」[Boy][ゆめゆめ] 作製
- 2月 \*「children」[stop!thinking]作製
- 3月 \*「Stardom」(株) CHAINONエンターテイメント様 寄贈
- \*大阪信用金庫 Exhibition
- 4月 \*「FAMILIA」大韓花子師匠様 寄贈
- 6月 \*「裏」作製 TEAM ONE 所属 ISKA K-1ルール世界ライト級王者。元HEATライト級王者 皇治様 寄贈
- \*新型アルファードART
- 7月 \*VOIVO Exhibition
- 8月 \*競泳男子日本代表 入江選陵介選手イラスト 寄贈
- 9月 \*一般社団法人二科デザイン部 107TH MIKA ART EXHIBITION2023「デザイン部」入選
- \*ABCテレビ公式 虎バンチャンネル出演
- \*ABCテレビ公式 虎バンチャンネル「虎バンTシャツ」デザイン
- 10月 \*ABCテレビ公式 虎バンチャンネル企画
- プロ野球選手-OBイラスト 寄贈
- プロサッカー選手イラスト 寄贈
- \*梅田グランフロント「Art scramble USAGI Parade」出展
- \*VOIVO Exhibition
- 11月 \*大阪信用金庫 Exhibition
- \*SHEEPLA-泉大津市立図書館- Exhibition
- \*朝日放送系列スカイA番組「ザコン倶楽部」番組ロゴ・キャラクターデザイン採用

2003年生まれ 大阪府寝屋川市出身 (株)石富プロパティ 所属

幼少期から立体造形などの制作が好きで、中学生で本格的に絵を描き始める。

マーカー、アクリル、顔彩などを巧みに取り入れ、色彩に優れた作品、キャラクターなどを描くことをスタイルとしている。

Beat やLyric から生まれる作品や、花柄などを用い、ポジティブマインドからダークな表現までメッセージ性のある作品をキャンパス、デジタルアート、立体造形などに落とし込むスキル&スタイルが特徴です。

<https://musashi-ishitomi-art.com/>



4月15日(水)、MUSASHI さんから作品寄贈の様子



写真左から、(株)石冨プロパティ 北村様、MUSASHI 様、よこすかなかなかや 和田様、えんむすび一般社団法人 津口様