

定員150名 締め切りを延長しました!  
締め切り/支払期限…2026年5月22日(金)  
※定員になり次第終了させていただきます



教育会館

# 2026年度(会員募集!) 教育会館ふれあいコンサート

身近で聴く素晴らしい演奏が豊かな感性を育みます。教育会館ふれあいコンサートは、生演奏を聴いてほしい。友だちや家族と感動を共有してほしい。そんな願いから2004年に発足し、22年目を迎えます。今日まで多くの方に親しまれ、2026年度も実力と魅力を兼ね備えた演奏家に協力いただきました。ぜひ、会員になって鑑賞いただければ幸いです。

## 魅力あふれる出演予定者

### \*第103回(5月31日) ホールいっぱいに響き魅了するバリトンの美しい歌声



加来徹さんは、東京藝術大学大学院修士課程を首席で修了。バロックから現代音楽、ミュージカルまで幅広いレパートリーを持つ。オペラにも多数出演、表現豊かな演唱で観客を魅了。バッハ・コレギウム・ジャパンとは多くの名演を共にし、2026年3月にはオランダバッハ協会の『マタイ受難曲』のソリストとしてオランダ各地での13公演に出演予定。2025年4月に『TORU KAKU Meets SCHMANN』をリリース。

### \*第104回(7月26日) 名器ストラディバリウスによる優雅な音色が魅了する



高木凜々子さんは、バルトーク国際コンクール第2位および特別賞受賞、東京音楽コンクール第2位および聴衆賞受賞など、受賞歴多数。神奈川フィルハーモニー管弦楽団「フレッシュコンサート」に出演しチャイコフスキーのヴァイオリン協奏曲を共演。これまでに読売日本交響楽団、東京交響楽団、ハンガリー国立交響楽団セゲドなどと共演。国内外でリサイタル活動を行い、YouTubeやメディア活動も積極的に行っている。東京藝術大学卒業。

### \*第105回(9月27日) 神秘的な音色「二胡とケーナの調べ」が心に沁みる



野沢香苗さんは、女優として舞台上で二胡と出会い、魅了され二胡奏者に。2007年、日本人初のメジャーデビュー。歌うような演奏と独自の作曲、幅広い音楽性で注目を集める。台湾、上海、フィンランド、イタリアなどでコンサートを開催。菱本幸二さんは、13歳でアンデスの笛ケーナやシークに出会い独学で習得。20代でボリビアへ渡り、6年間現地のアーティストと多数共演。帰国後、学校公演全国ツアーや様々なジャンルのアーティストと共演するなど活動中。



### \*第106回(11月29日) 柔らかく美しい音色が響く歌うフルート&トランペット



フルートの萩原貴子さんは、第61回日本音楽コンクール・フルート部門で当時史上最年少で優勝。海外の演奏家との競演も多い。日本大学芸術学部教授。トランペットの神代修さんは、第4回日本打楽器コンクール1位。第57回日本音楽コンクール最高位入賞など受賞。大阪教育大学教授。なぎさブラズリスステン主宰。ピアノの徳永洋明さんは、既成の枠にとられない音楽性が魅力。当会館での「徳永洋明ピアノ弾き語り」も好評。



\*2026年度 開催日・出演者予定(事情により変更する場合がありますのでご承知ください)

\*問い合わせ Tel.046-824-0683(9:00~17:00土日祝休み) (公財)横須賀三浦教育会館

\*会費 大人10,000円 小・中・高校生4,000円 未就学児は入場不可

\*詳細は、開催日が近づきましたらホームページに掲載します。「横須賀三浦教育会館」で検索ください。